



# Stimmungabel



## Das Info-Magazin des Untermarkgräfler Chorverbandes

Ausgabe: Juli 2016

### **Kindergarten Käppelematten in Müllheim erhält „Die Carusos“**

Im Rahmen des Sommerfestes des Kindergartens Käppelematten in Müllheim wurde von der Carusos-Beauftragten des Untermarkgräfler Chorverbandes, Marlene Schofer die Plakette sowie die Urkunde des Deutschen Chorverbandes an die Leiterin des Kindergartens, Frau Tölle überreicht. Die Auszeichnung bedeutet, dass in diesem Kindergarten täglich gesungen wird und die Tonhöhe der kindlichen Stimme angepasst ist. Die bundesweite Initiative will die Bedeutung des Singen für die Entwicklung der heranwachsenden Persönlichkeit ins gesellschaftliche Bewusstsein heben. Erzieherinnen sollen mit konkreten Angeboten motiviert, unterstützt und befähigt werden, die Kinder intensiv vokal zu fördern. Frühes gemeinsames Musizieren schult spielerisch Sprache, Gehör und Aufmerksamkeit und vermittelt nachhaltig Erfahrungen und Werte. Hierbei werden Grundlagen für spätere Interessen und Fähigkeit gepflegt. Die Kinder wurden auch bestens in wochenlanger Vorarbeit von Marlene Schofer für diesen Anlass vorbereitet.

Eröffnet wurde das Sommerfest mit einer schauspielerischeren Einlage mit dem Stück „Fridolin der kleine Frosch“. Mit den Liedern „Wir feiern heute ein Fest“ und „Wenn der Sommer kommt“ demonstrierten die Kinder, auch immer den Blick zu den anwesenden Eltern gerichtet, dass ihnen das Singen viel Freude bereitet. Der gemeinsam gesungene Kanon „Froh zu sein, bedarf es wenig“ bildete den Abschluss dieser Verleihungszeremonie.

### **Auf einen Blick:**

Der **Chor Temporal** aus Müllheim  
lädt am **Sonntag, den 17.07.2015 um 19 Uhr**  
zu seinem Konzert „Sommerklänge“ in die **kath. Kirche in Neuenburg** ein.

Erleben Sie einen unterhaltsamen Abend der Chormusik.

Das Repertoire ist breit gefächert und reicht von ruhigen, sinnlichen Liedern über modern arrangierte Gospels bis zu klassischen Jazzstandards, meist a cappella, aber auch von der Pianistin Sonja Hänig begleitet. Der Chor steht unter der bewährten Leitung von Thomas Wiedenhofer.

Die 28 Chormitglieder, die aus dem Raum zwischen Bad Krozingen und Kandern, zwischen Rumersheim und Badenweiler, und natürlich auch aus Neuenburg kommen, freuen sich auf Ihren Besuch.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

### **Chorgemeinschaft Zienken**

Die Chorgemeinschaft Zienken lädt am **Sonntag, dem 3. Juli 2016** wieder zu ihrem Sommerfest ein. Das Fest findet im Außenbereich der Dorfgemeinschaftshalle in Zienken, bei Regen in der Halle statt und beginnt um 10.30 Uhr mit einem Festgottesdienst unter Mitwirkung des „Gemischten Chores Zienken“ und des „Corus Mundi“. Im Anschluss sorgt der Musikverein Zienken für gute Unterhaltung. Am Nachmittag wird Claudia Mundi den Kindern ein Märchen erzählen und mit ihnen tanzen und singen. Die Sängerinnen und Sänger freuen sich auf Ihren Besuch!

### ***Gemischter Chor Schweighof***

Der Gemischte Chor Schweighof lädt herzlich ein zum Sommerhock auf dem Schulgelände in Schweighof **Samstag, 09. Juli 2016 ab 17.30 Uhr**. Die Bergmannskapelle Buggingen unterhält musikalisch ab 18.00 Uhr. Der Sonntag, 10. Juli 2016, beginnt um 10.00 Uhr mit einem Gottesdienst im Grünen und anschließend gibt es ein Frühschoppenkonzert mit der Trachtenkapelle Badenweiler. Der Sonntagnachmittag gehört dem Gesang. Der Männerchor Hügelheim und auch der Männerchor, der Kinderchor und der Gemischte Chor werden für gute Unterhaltung sorgen. Bei schlechtem Wetter findet der Sommerhock in der Schulhalle statt. Über zahlreiche Gäste freut sich der Gemischte Chor aus Schweighof.

### ***Männergesangverein Vogelbach - Malsburg***

Der Männergesangverein Vogelbach -Malsburg lädt alle am Chorgesang interessierten Gäste ein zum traditionellen Platzkonzert am **Samstagabend, dem 9. Juli 2016** auf dem Anwesen Weltin in Käsacker unter dem Motto „Singen ist in der Gemeinschaft am Schönsten“. Hier bietet sich die Gelegenheit den Männergesangverein näher kennenzulernen. Auf geht's nach Käsacker !

### ***Zweites Chor-Festival im Landhaus Ettenbühl in Hertingen***

Nach dem überwältigenden Erfolg im vergangenen Jahr wird Ettenbühl wieder zu einer Bühne für den Chorgesang. Im ganzen Garten, bei Regen in den Räumlichkeiten, werden von früh bis spät Chöre singen. Der Spaziergang durch die Gärten wird nicht zu einem botanischen, sondern auch zu einem musikalischen Erlebnis. Das Festival findet statt am

**Sonntag, 25. September 2016**

Wir freuen uns, dass sich auch Chöre aus dem Untermarkgräfler Chorverband an diesem Festival teilnehmen. Dieser Tag soll wieder zu einem besonderen Erlebnis werden. Deshalb sollten Sie dieses Erlebnis nicht entgehen lassen. Das Landhaus Ettenbühl würde sich über zahlreiche Besucher sehr freuen.

### ***Frage und Antworten: „Wozu dient ein Programm beim Konzert“***

In einem Workshop wurde die Frage gestellt, wozu dient eigentlich ein Programm für ein Konzert ? Ist das Programm dazu da um,

1. die Zuhörer über den Ablauf des Konzertes zu informieren, oder
2. ist es ein Notizzettel für Vergessliche, oder
3. eine schöne Darstellung des Chores oder
4. ein Erinnerungsstück zum Nachschauen, ob die Lieder schon einmal gesungen wurden, oder
5. eine Anregung, das Programm besser zu gestalten.

Diese Fragestellungen sollte jeder Verantwortliche im Verein bei der Programmgestaltung insbesondere bei der Liedauswahl und beim Titel des Konzertes zu eigen machen. Unsere Zuhörer sollen einen begeisterten und keinen „bemühten“ Chor im Konzert erleben. Manche Konzerte sind nur noch Pflichtübungen, aber kein musikalischer Genuss mehr. Dabei ist auch an eine Wiederholung der Lieder am Mikrofon bei der Begrüßung gedacht. Die Einladung zum Konzert sollte eine gewisse Magnetwirkung erzeugen, davon wird auch der Besuch abhängig sein.

Oft wird verkannt, dass sich vieles ändern muss, wenn alles so bleiben soll, wie es ist und war. Der Verein muss mit der Zeit gehen, er muss sich selber ständig reformieren. Die Argumente: das haben wir immer

schon so gemacht, das haben wir noch nie gemacht, da könnte je jeder (die Jugend ? ) kommen, gelten nicht. Wenn wir etwas unseren Nachfolgern übergeben, wissen wir: die machen das anders, zeitgemäßer. Haben wir Angst, dass sie es besser machen ? In jedem Fall wünschen wir uns eine stärkere Vernetzung und ein „Über-den-Tellerrand-schauen“ was die Vereinsstruktur anbelangt, aber auch den musikalischen Gehalt unseres Repertoires. Manchmal drängt sich ein Bild auf, dass sich seit den 80er-Jahren nichts groß verändert hat. Das kann fatale Folgen haben und erklärt zum Teil, warum seit 20 Jahren keine neuen Sänger mehr in den Chor kommen.

Kommen wir zum Schluss und stellen fest, dass man auf ein Programm verzichten kann. Der Chor sollte es verstehen, die Spannung während des Konzertes hoch zu halten.

Als aufmerksamer Zuhörer nimmt man die Musik, die Lieder, aber auch die Stimmung, die ein Konzert verbreitet, mit nach Hause. Was geschieht mit dem Programm: Es bleibt im Konzertsaal verknäult liegen, oder landet schließlich zu Hause im Papierkorb oder doch im Ordner. Denken wir an die Druckkosten !

### ***Termine & Treffpunkte***

**Fr. 15. Juli 2016** Vorspiel der Gesangsklasse Anette Hall 17.00 Uhr Aula Michael-Friedrich-Wild  
Grundschule Müllheim, Goethestraße 22

### ***In eigener Sache:***

***Die Stimmgabel geht in den Monaten August und September in die Sommerpause.  
Berichte für die Ausgabe Oktober bitten wir bis 20. September 2016 an die untenstehende  
E-Mail-Adresse zu richten.***

---

### **IMPRESSUM:**

Herausgeber: Untermarkgräfler Chorverband e.V. – [www.untermarkgraefler-chorverband.de](http://www.untermarkgraefler-chorverband.de)

Redaktion und V. i. S. d. Presserechts: Dieter Kassa, Telefonnummer 07631 72 193

E-Mail: [dieter.kassa@t-online.de](mailto:dieter.kassa@t-online.de)

Die Stimmgabel ist das offizielle Mitteilungsblatt des Untermarkgräfler Chorverbandes. Sie erscheint monatlich und wird allen Mitgliedsvereinen, Präsidiumsmitgliedern des UMCV und sonstigen interessierten Chorsängerinnen und Chorsängern ohne besondere Bezugsgebühr geliefert. Einsender von Manuskripten, Briefen u. Ä. erklären sich mit redaktioneller Bearbeitung einverstanden.